

**REGULAMIN UCZESTNICTWA W WARSZTATACH TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO i MASTERCLASS W RAMACH
28. MIĘDZYNARODOWYCH SPOTAKŃ TEATRÓW TAŃCA 2024**

I. Informacje ogólne.

1. Organizatorem warsztatów tańca współczesnego i masterclass w ramach 28 Międzynarodowych Spotkań Teatrów Tańca jest Centrum Kultury w Lublinie / Lubelski Teatr Tańca, ul. Peowiaków 12, 20-007 Lublin, NIP: 712-016-22-69, REGON 000281536.
2. Udział w warsztatach tańca współczesnego i masterclass w ramach 28 Międzynarodowych Spotkań Teatrów jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu Uczestnictwa, zwanego dalej „Regulaminem”.
3. Warsztaty tańca współczesnego odbędą się w dniach 9 – 11 listopada 2024 na dwóch poziomach zaawansowania, poprowadzą je: Patricia van Deutekom, Yotam Peled, Yana Reutova, Jakub Mędrzycki, Benjamin Kahn.
 - poziom początkujący - 6 godzin warsztatów
 - poziomie średnio / zawansowanym - 12 godzin warsztatów.
4. Masterclass odbędzie się w dniach 9 – 10 listopada 2024 i będzie poprowadzony przez Marlenę Wolfe (Introdans), obejmując łącznie 8 godzin.
5. Zajęcia zostaną przeprowadzone według harmonogramu zaproponowanego przez Organizatora, udostępnionego na stronie festiwalu 28 Międzynarodowe Spotkania Teatrów Tańca – mstt.pl

II. Uczestnicy.

1. Uczestnikiem warsztatów tańca współczesnego i masterclass w ramach 28 Międzynarodowych Spotkań Teatrów może być osoba, która ukończyła 16 lat, jest w dobrym stanie zdrowia, pozwalającym na udział w zajęciach ruchowych oraz uiściła opłatę za udział w zajęciach (po potwierdzeniu od Organizatora o możliwości wpisania na listę Uczestników).
2. Uczestnikiem warsztatów tańca współczesnego i masterclass w ramach 28 Międzynarodowych Spotkań Teatrów może być osoba, która zaakceptowała Regulamin Uczestnictwa.
3. Uczestnikiem warsztatów dla grupy na poziomie średniozaawansowanym / zaawansowanym oraz mastreclass może być osoba, która praktykuje taniec współczesny lub inne formy ruchu od co najmniej kilku lat, odznacza się wysoką świadomością własnego ciała i dobrą znajomością nomenklatury tańca i ruchu.

III. Zapisy i opłaty.

1. Zapisu na warsztaty tańca współczesnego oraz masterclass można dokonać poprzez wypełnienie on-line karty zgłoszenia <https://forms.gle/UAzF9vUFV2ri9jJ98>.
2. Ilość miejsc w grupie jest ograniczona i decyduje kolejność zgłoszeń. Zgłoszenia będą przyjmowane do wyczerpania miejsc w grupach. Ze względu na charakter zajęć przewidywana ilość uczestników w grupie nie przekroczy jednak 25 osób w masterclass, grupach na poziomie początkującym i średnio /nie przekroczy 15 osób.
3. Po otrzymaniu od Organizatora potwierdzenia o zakwalifikowaniu na Warsztaty w formie wiadomości przesłanej drogą mailową, Uczestnik zobowiązany jest do niezwłocznego dokonania wpłaty na rachunek bankowy Centrum Kultury w Lublinie : Bank PKO S.A. 61 1240 1503 1111 0010 0136 6780.
4. Wysokość opłat w ramach Warsztatów tańca współczesnego i masterclass 28 Międzynarodowych Spotkań Teatrów:
 - a) masterclass - 2 dni (9-10.11.2024) - **350 złotych** (słownie: trzysta pięćdziesiąt złotych);
 - b) warsztaty na poziomie średnio / zawansowanym 3 dni (9-11.11.2024) - **500 złotych** (słownie: pięćset złotych);

- c) warsztaty prowadzone przez dwóch nauczycieli **360 zł** (słownie: trzysta sześćdziesiąt złotych) (udział zakłada w całym bloku każdego nauczyciela tj. 8 godzin);
- d) warsztaty prowadzone przez jednego nauczyciela - **180 zł** (słownie: sto osiemdziesiąt złotych) (udział zakłada w całym bloku jednego nauczyciela tj. 4 godziny);
- e) warsztaty na poziomie początkującym 3 dni (9-11.11.2024) - **250 zł** (słownie: dwieście pięćdziesiąt złotych);
- f) warsztaty na poziomie początkującym 2 dni - **180 zł** (słownie: sto osiemdziesiąt złotych);
- g) warsztaty na poziomie początkującym 1 dzień - **100 zł** (słownie: sto złotych).

5. Po dokonaniu płatności Uczestnik jest zobowiązany do przesłania elektronicznego potwierdzenia dokonania przelewu na adres mailowy: msttlublin@gmail.com. Organizator po otrzymaniu w/w potwierdzenia informuje drogą mailową o zakwalifikowaniu Uczestnika i wpisaniu na listę Uczestników.

6. Nie należy dokonywać wpłat przed otrzymaniem od Organizatora potwierdzenia o wolnym miejscu w grupie oraz jeżeli na stronie Organizatora lub w wysłanym mailu pojawi się informacja o zamknięciu grup warsztatowych (nie dotyczy osób które zgodnie z pkt III.5 otrzymały maila z informacją o zakwalifikowaniu na Warsztaty).

7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany ilości miejsc w grupie lub zamknięcia listy uczestników.

8. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania masterclass, warsztatów tańca współczesnego w przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń. W takim przypadku opłata zostanie zwrócona w całości wszystkim Uczestnikom, którzy dokonali opłaty. Uczestnicy otrzymają informację drogą mailową.

IV. Zobowiązania Uczestnika i Organizatora.

1. Uczestnik jest zobowiązany do stawienia się minimum 15 minut przed rozpoczęciem w miejscach realizacji zajęć:

- w przypadku masterclass: Centrum Spotkania Kultur, Plac Teatralny 1, Sala Baletowa (II piętro)
- w przypadku warsztatów tańca współczesnego: Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12, sale prób, I piętro w celu dopełnienia rejestracji.

2. W przypadku spóźnień na zajęcia lub nieuczestniczenia w pojedynczych godzinach zajęć Uczestnik może nie zostać wpuszczony przez Nauczyciela do kontynuacji zajęć, a wniesiona opłata za udział w warsztatach / masterclassach nie zostaje pomniejszona.

3. Ze względu na bezpieczeństwo swoje i pozostałych Uczestników biżuteria, ozdoby oraz przedmioty z kieszeni Uczestnik ma obowiązek pozostawić w szatni.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe i inne mienie Uczestnika.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki spowodowane przez Uczestnika i zaleca wykupienie indywidualnego ubezpieczenia NNW.

6. Uczestnik nie może filmować, nagrywać ani fotografować Masterclass/Warsztatów.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia z Masterclass/ Warsztatów Uczestnika, który będzie zakłócał przebieg zajęć lub postępował sprzecznie z poleceniami Pedagogów lub przedstawicieli Organizatora. W szczególności niedozwolone jest: pozostawanie pod wpływem alkoholu lub substancji psychoaktywnych, a także zakazane jest palenie tytoniu, spożywanie alkoholu oraz wnoszenie i zażywanie narkotyków. Wnoszenie jedzenia na salę taneczną jest zabronione.

IV. Obowiązek informacyjny, przetwarzanie danych osobowych (w formularzu zgłoszeń).

V. Utrwalanie i korzystanie z wizerunku Uczestnika.

Uczestnik Warsztatów poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z wizerunku Uczestnika utrwalonego w związku z udziałem Uczestnika w Warsztatach, do celów dokumentowania i promowania działalności Organizatora, w szczególności poprzez zamieszczanie wizerunku Uczestnika w formie fotografii lub filmu na stronach internetowych Organizatora, na plakatach, na wystawie fotografii dotyczących Organizatora Warsztatów.